



Società Alpina delle Giulie Sezione di Trieste del C.A.I.

CONCORSO FOTOGRAFICO LE MONTAGNE DI NAPOLEONE COZZI

“Napoleone Cozzi, friulano, anima azzurra come il cielo, scintillante come le vette” (S. Benco)



Cent'anni sono passati dalla morte di Napoleone Cozzi, versatile figura di “alpinista – artista”, nato a Trieste il 1867 e morto a Monza nel 1916.

La sezione triestina del CAI della Società Alpina delle Giulie, che possiede tre dei suoi album di acquerelli, desidera celebrare l'anniversario ricordando quello che doveva essere senz'altro un personaggio vivace della Trieste di allora con un concorso fotografico che è quasi una sfida posta ai partecipanti che vorranno parteciparvi. Si tratterà, cioè, di ritrovare le vedute, i luoghi, le vette dipinte da Napoleone Cozzi e riprodurle con la fotografia nel modo più fedele possibile, cercando di far rivivere lo spirito di purezza, entusiasmo e luminosità dei dipinti originali.

Quasi una caccia al tesoro, insomma, per rivedere montagne quali il Cridola, la cima piccola di Lavaredo, il campanile della val Montanaia, e tante altre, *con gli occhi di Napoleone Cozzi*.

Le riproduzioni degli acquerelli cui ispirarsi saranno disponibili on line a partire dal 5 febbraio 2017 e per tutta la durata del concorso sul sito: www.caisag.ts.it Allo stesso link saranno disponibili anche la scheda di iscrizione e una biografia di Napoleone Cozzi.

Regolamento

- Il concorso fotografico è aperto a tutti.
- Ogni partecipante può inviare fino a 5 immagini.
- Le immagini dovranno pervenire in formato JPG di buona risoluzione. Si garantisce la stampa solo per immagini di buona qualità.
- Ogni foto dovrà essere accompagnata dalla scheda d'iscrizione (scaricabile dal sito www.caisag.ts.it) compilata con i seguenti dati: nome, cognome, città di residenza dell'autore, recapito telefonico, indirizzo mail, titolo dell'opera, numero della traccia di riferimento e luogo dove è stata scattata.

- Le opere e la scheda di iscrizione dovranno essere inviate, entro e non oltre il 2 ottobre 2017, a mezzo e-mail al seguente indirizzo: lemontagnedicozzi@gmail.com
- Insieme alle opere dovrà pervenire la ricevuta di avvenuto bonifico della quota di partecipazione di 18,00 euro (quota stabilita a titolo di rimborso spese) da versare a:

Società Alpina delle Giulie Sezione di Trieste del C.A.I.

Via Donota 2 - 34121 Trieste

IBAN: IT67T 03359 01600 100000 103924

Si raccomanda di specificare come **causale**: “Concorso fotografico Cozzi”.

- I partecipanti, inviando le immagini, dichiarano implicitamente di esserne gli autori e di detenerne tutti i diritti e le eventuali liberatorie (nel caso siano riprese persone riconoscibili, minori, ecc.), sollevando gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate.
- I diritti d'autore rimarranno sempre di proprietà dei rispettivi autori i quali, tuttavia, cederanno agli organizzatori, a titolo gratuito ed a tempo indeterminato, il diritto di riprodurre le opere con qualsiasi mezzo consentito dalla tecnologia e secondo le modalità che gli organizzatori riterranno più opportune.
- Le opere pervenute nei termini e nei modi sopraindicati saranno selezionate da una Giuria nominata dall'organizzazione. Le decisioni della detta Giuria sono insindacabili nel merito.
- Le prime TRE foto classificate vinceranno i seguenti **premi**: prima classificata 250 euro; seconda classificata 200 euro; terza classificata 150 euro.
- I premiati verranno avvisati per mail o telefonicamente.
- I dati personali saranno utilizzati ai fini del concorso, per l'eventuale pubblicazione in rete delle opere. Ciò avverrà nel rispetto del D.lgs. n.196/2003 sulla tutela dei dati personali.
- Inviando le fotografie il partecipante accetta il presente Regolamento ed autorizza il CAI, Sezione SAG di Trieste, al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente legge sulla privacy.
- L'organizzazione si riserva la decisione di utilizzare le foto partecipanti per un eventuale calendario 2018 del C.A.I. S.A.G.
- L'organizzazione riserverà la massima cura per la conservazione delle opere, ma declina ogni responsabilità per eventuali danni, smarrimenti o furti.
- Le foto vincitrici e altre venti opere di qualità, selezionate dalla giuria, verranno esposte, unitamente alle copie degli acquerelli che le hanno ispirate, in una mostra che si terrà nel mese di novembre 2017 (sede in via di definizione). Le stampe saranno esposte in formato 30 x 45, incorniciate con passepartout a cura dell'organizzazione.