

“Dolomiti Patrimonio Comune”

8ª EDIZIONE

LO SGUARDO DELL'AQUILA

2019 - 2020

SEZIONI E PREMI

Sezione JUNIOR

ragazzi dai 12 ai 17 anni compiuti.

1° premio: € 500, alloggio per 2 persone per una notte presso Albergo Diffuso Valcellina & Val Vajont durante il weekend di premiazione;

2° premio: € 250

Sezione SENIOR

ragazzi dai 18 ai 25 anni compiuti.

1° premio: € 500, alloggio per 2 persone per una notte presso Albergo Diffuso Valcellina & Val Vajont durante il weekend di premiazione;

2° premio: € 250

Sezione SCUOLE

I racconti potranno essere inviati come studenti singoli o come gruppo.

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

aventi sede nel territorio nazionale.

1° premio: € 500

2° premio: € 250

La classe vincitrice inoltre avrà la possibilità di alloggiare per una notte presso le strutture del Parco Dolomiti Friulane durante il weekend di premiazione.

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

aventi sede nel territorio nazionale.

1° premio: € 500

2° premio: € 250

La classe vincitrice inoltre avrà la possibilità di alloggiare per una notte presso le strutture del Parco Dolomiti Friulane durante il weekend di premiazione.

PREMIO SPECIALE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO - gemellaggio letterario e territoriale IIS “Torricelli” di Maniago e Liceo “Casardi” di Barletta.

€ 500 complessivi da suddividere nell'ambito del progetto:

€ 250 Torricelli - € 250 Casardi

Alloggio di una notte presso le strutture del Parco Dolomiti Friulane e Albergo Diffuso Valcellina & Val Vajont.

Sezione TERRITORIO

Unico premio di € 300 al miglior racconto presentato da giovani dai 12 ai 25 anni residenti nel territorio dell'UTI delle Valli e delle Dolomiti Friulane o dell'UTI della Carnia.

Sezione SCRITTORI DI MONTAGNA

adulti di tutte le età residenti in Italia.

1° premio: € 500

Alloggio per 2 persone per una notte presso Albergo Diffuso Valcellina & Val Vajont durante il weekend di premiazione.

I testi selezionati saranno pubblicati nella collana “I racconti dello Sguardo dell'Aquila”.

PREMIAZIONE

presso la Sede del Parco Naturale Dolomiti Friulane a Cimolais.

GIURIA

Sarà composta da insegnanti, esperti di comunicazione e rappresentanti dell'UTI delle Valli e delle Dolomiti Friulane.

I criteri di valutazione riguarderanno: l'originalità, lo sviluppo del tema, l'efficacia comunicativa.

SCADENZA

15 OTTOBRE 2020
ore 12.00

PER ISCRIVERSI

La partecipazione al concorso è gratuita. Ogni autore può partecipare al concorso con un solo racconto.

Le iscrizioni tramite compilazione della scheda scaricabile on-line su

www.festivalgiovanidolomiti.it

Il racconto/i in formato pdf unitamente al documento di identità (pdf), dovranno pervenire esclusivamente tramite email all'indirizzo:

cultura@vallidolomitifriulane.utifvg.it entro le ore 12.00 del 15 ottobre 2020.

I dati forniti dai partecipanti sono trattati ai sensi del D.lgs 163/2003 e del D.lgs 101/2018, di recepimento del regolamento UE 2016/679.

I minorenni dovranno aver ottenuto l'autorizzazione scritta dei genitori o dei soggetti esercenti la potestà legale per la partecipazione al Concorso.



REGOLAMENTO COMPLETO SU festivalgiovanidolomiti.it

UTI delle Valli e delle Dolomiti Friulane - Ufficio Cultura
Via Venezia, 18/a
33085 Maniago (Pn)
Tel. 0427-86369
cultura@vallidolomitifriulane.utifvg.it

Il Concorso letterario “Lo sguardo dell'Aquila” giunto alla sua 8ª edizione si colloca tra gli eventi del Festival dei Giovani delle Dolomiti Friulane, progetto ideato e curato dall'UTI delle Valli e delle Dolomiti Friulane con il sostegno della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia e con il Patrocinio della Fondazione Dolomiti UNESCO.

Presentato il 23 novembre a Cimolais, il concorso si rivolge a scrittori di montagna, giovani e non, con particolare attenzione alle Scuole secondarie di primo e secondo grado di tutta Italia.

La finalità del concorso è quella di stimolare la lettura e la capacità di scrittura dei giovani e dei loro talenti creativi ma anche di favorire la conoscenza e la sensibilizzazione verso le tematiche della montagna.

Il concorso prevede la presentazione di un racconto breve inedito in lingua italiana riguardante gli spazi, la visuale, i territori, la gente, le tradizioni, gli usi e costumi della montagna, i sentimenti e le emozioni che generano il vivere e il frequentare la montagna in tutte le sue declinazioni.

Tali tematiche potranno essere trattate con libertà di forma, di espressione e di linguaggio tenendo presente il tema di questa edizione, “Dolomiti Patrimonio Comune”, che trae ispirazione dal decennale del riconoscimento delle Dolomiti a Patrimonio mondiale dell'UNESCO. Patrimonio inteso come luogo della comunità, in cui essa ha un forte valore intrinseco ma anche un bene di tutti, un bene globale da custodire, valorizzare, vivere, promuovere. Patrimonio fatto di biodiversità, paesaggi, persone, lingue e volti.

LE OPERE

Le opere devono avere una lunghezza massima di 20.000 battute, spazi inclusi, e rimarranno di proprietà dell'Ente organizzatore che le utilizzerà per i propri fini istituzionali e pubblicazioni.